



## 「平權之路：數位時代的社會風險與治理」課群

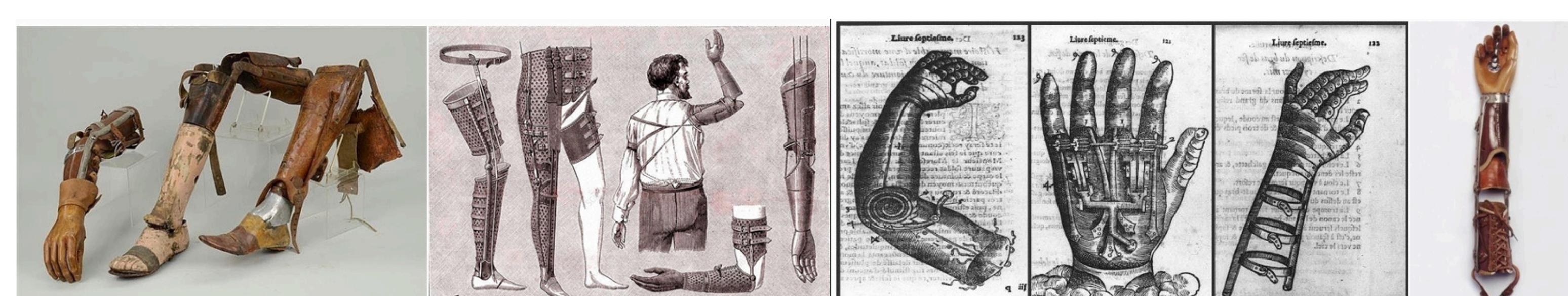
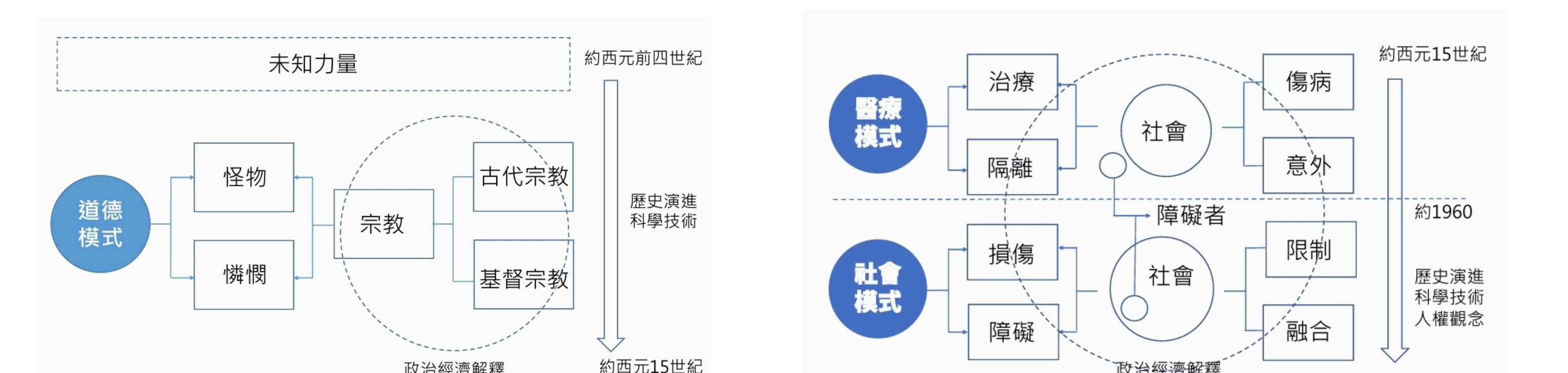
# 身心障礙與科技 | 科技始終來自人性

國立中央大學 通識教育中心 鄭揚宜

身心障礙者向來被社會當成憐憫的對象，這樣的認知來自於我們對於障礙者的觀點所致。一般來說，社會普遍認為形成障礙的原因有兩種：傳統的觀念認為障礙是一種報應，是個人或家族的道德悲劇；而現代醫療則認為障礙是個人的不幸，由先天缺陷或後天傷病以及不良習慣所導致。然而，如果從社會互動的角度而言，卻可以發現是社會環境的限制，才使得個人成為障礙者。這樣的轉變，除了人權觀念的發展之外，科技介入更可以發揮重要的作用。

## 課程設計

本課程將以科技介入身心障礙為重點，並且以兩個部分進行：科技史觀點、科技應用。前者是指科技發展形塑了人們對世界的認知，同樣的也影響著人們看待障礙者的角度，不同的科技發展階段都會使障礙者呈現出不同的面貌；後者指的是科當代科技的應用，在可以為障礙者帶來更為便利生活同時，也可能產生負面的影響，如何使科技應用於障礙者得以趨吉避凶，將是這門課程的核心精神。



義肢（技術/科技）的文化象徵及研究前景  
文化與性別背景

古代義肢體現了文化價值和性別角色，將男性描繪成英雄，將女性描繪成虛榮的化身。

### 社會地位與象徵意義

義肢的材料和設計展現了社會地位，並包含象徵意義或宗教意義。義肢不只是醫療工具，更是文化符號。

### 跨學科研究框架

古代義肢分類提供了將障礙研究與科技文化研究結合的新視野。

### 未來研究方向

未來的研究將探討義肢與輔助科技和文化演進的互動。



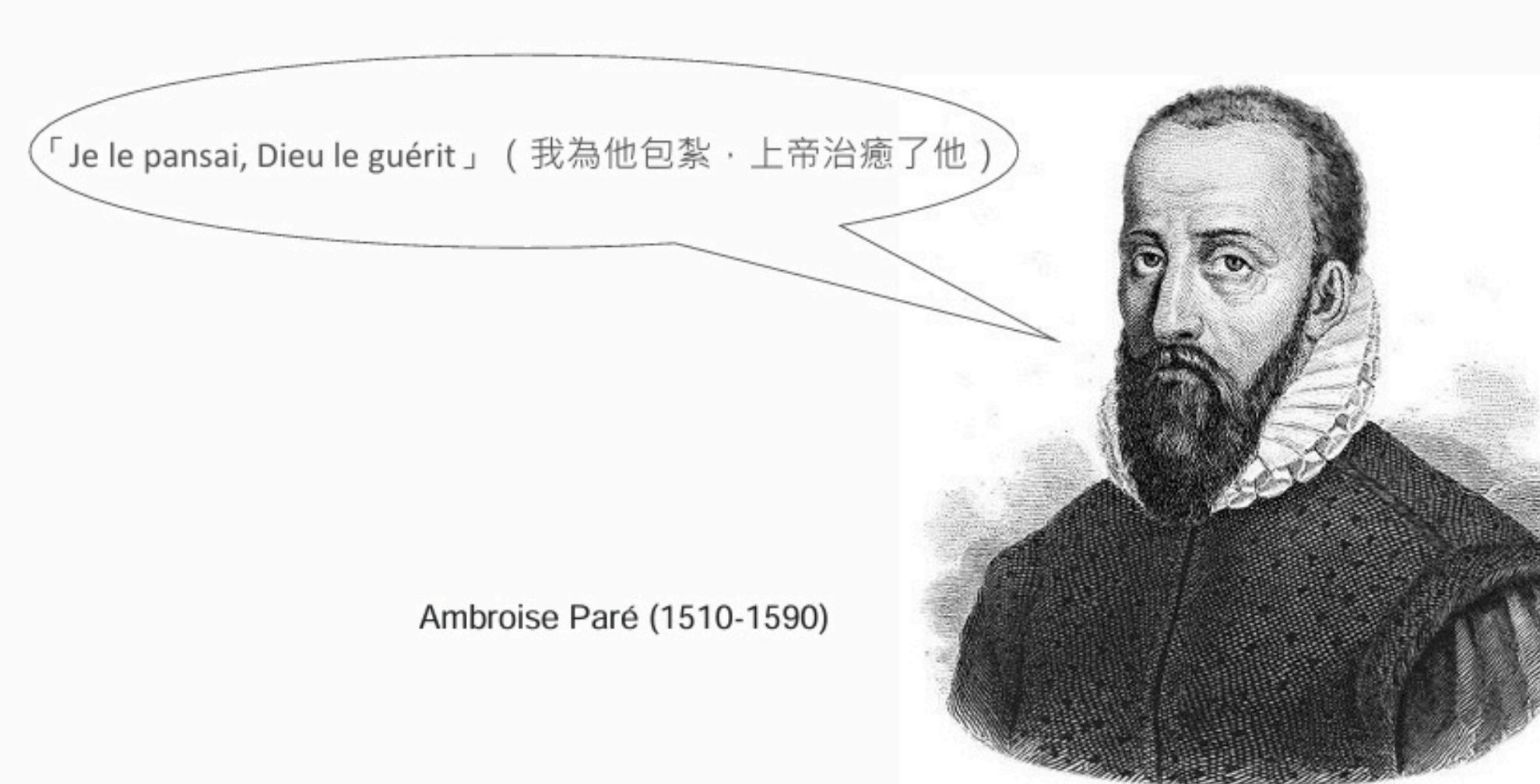
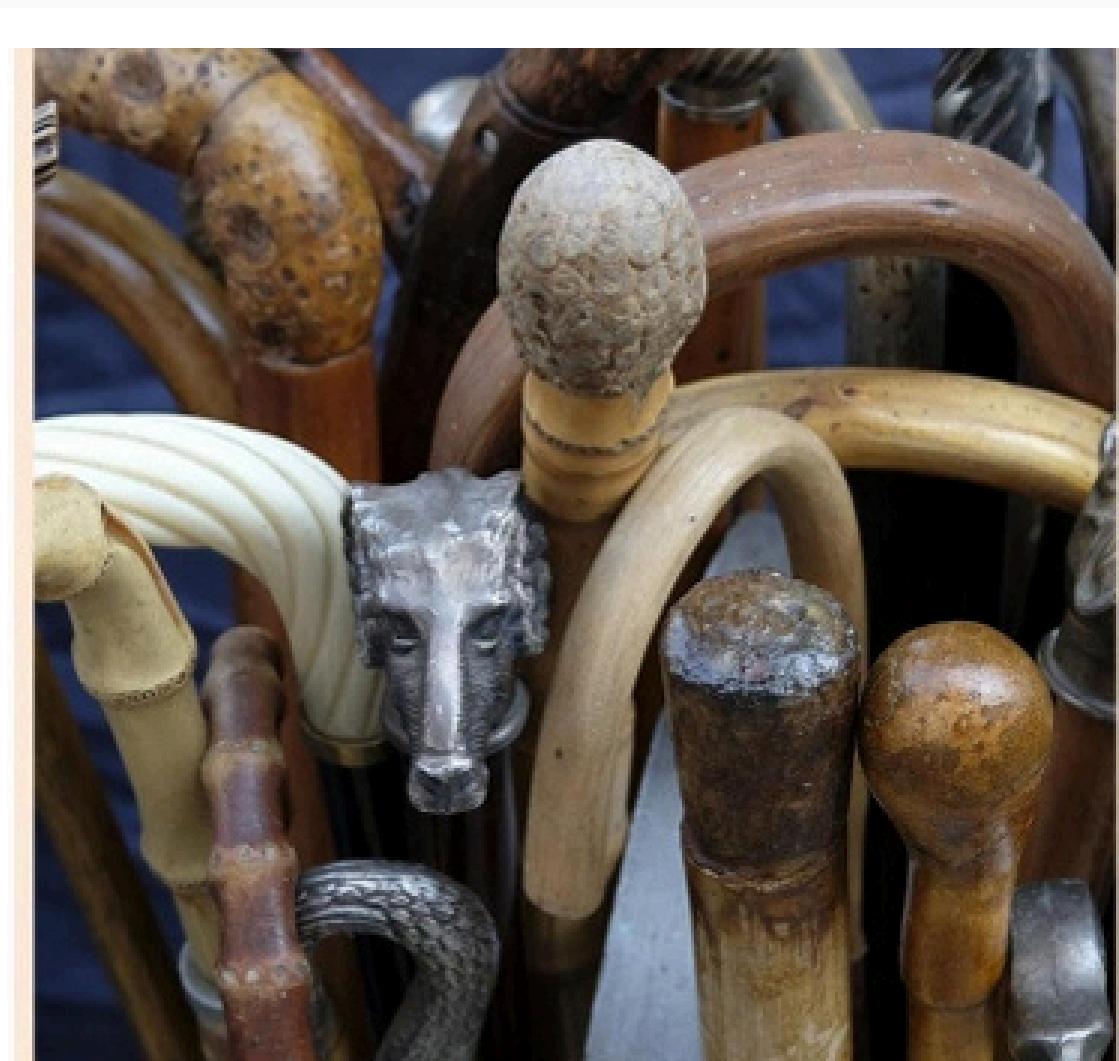
義肢材料的多樣性  
古代義肢由木材、象牙、金屬和骨骼等多種材料製成，反映了使用功能和美學需求。

### 社會地位的象徵意義

材料的選擇象徵社會地位：例如黃金代表奢華，象牙則傳達宗教和神話意義。

### 技術與文化意義

複雜的材料影響了義肢的構造，並反映了上流社會的文化認同和個人品味。



科技始終來自人性，對人的關注可以藉由數位科技等力量更加完善。這門課培養學生具備以下四種數位人文素養：

障礙研究的觀點

科技發展如何影響障礙研究的觀點

科技應用於改善障礙者社會處境

了解障礙與科技跨領域學習的路徑

這門課程使來自不同院系的同學可以互相交流，分享彼此對於不同生命樣態的關照。同時在內容安排上，也強調知識講授與生命態度並重的設計。除了障礙研究相關知識之外，課程也舉辦了多次活動，不僅邀請身心障礙人士與共融科技公司到校園中演講，也帶領同學前往照顧機構與重障者陪伴共學。在理解與感受的多重學習中，使同學能達到從知識到態度的轉變。

特別感謝：心路基金會桃園分會與葉昀瑜組長對課程的支援與分享。

